

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение центр развития ребенка -детский сад № 111  
города Тюмени

Принято  
педагогическим советом  
МАДОУ ЦРР-д/с №111  
города Тюмени  
№ 1 от 31.08.2015

Утверждаю:  
заведующий МАДОУ ЦРР-  
д/с №111 города Тюмени  
Новикова С.А С.Н.  
«01» 09 2015 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ОТ ЗВУКА К БУКВЕ»**

Составитель:  
Педагог дополнительно  
образования  
Никулина Ирина Николаевна

Тюмень, 2015

## **СОДЕРЖАНИЕ.**

<b>Пояснительная записка.....</b>	<b>2</b>
<b>Учебно-тематический план.....</b>	<b>10</b>
<b>Содержание программы.....</b>	<b>14</b>
<b>Список литературы.....</b>	<b>28</b>
<b>Приложение.....</b>	<b>29</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В последние годы многие учителя начальных классов и логопеды отмечают большой рост детей с нарушениями письма и чтения (дисграфия, дислексия). На мой взгляд, это связано с несформированностью фонетико-фонематического восприятия и слуха у старших дошкольников. В связи с этим, я считаю, что большое внимание необходимо уделять формированию звуковой культуры речи и элементам подготовки обучения грамоте у старших дошкольников.

*Актуальность:* вопросы подготовки воспитанников детских садов к школе приобретают все большее значение. Особенно актуальны они в настоящее время, когда изменилось содержание начального обучения. Школа и родители заинтересована в том, чтобы дети поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению грамоте, т. е. имели бы развитый фонематический (речевой) слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, умели держать карандаш и различать строчки в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко и свободно овладеют в школе процессом чтения и письма.

*Актуальность разработки программы «От звука к букве»* обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и письму на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы. К. Д. Ушинский показал, что в обучении письму и чтение органически связаны, дополняют друг друга и помогают детям овладевать грамотой сообща.

*Грамота* — это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, т. е. овладение письменной речью. От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

При подготовке к обучению грамоте формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение, и ее особенности. Подготовка к обучению чтения построена на развитии фонематического слуха детей, на отчетливом и ясном

произношении звуков, слогов, слов, на выделении предложений и слов из речи. Большое место занимает работа над звуковым анализом слова и подготовкой к освоению механизма чтения. Если при подготовке к обучению чтения и при работе над совершенствованием связной речи в основе лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письма преобладают технические действия.

Наблюдая процессы чтения и письма, легко можно заметить их сходство и взаимную связь. При чтении мы сначала смотрим на букву, потом припоминаем соответствующий звук, произносим его и сливаем с последующими звуками. При письме мы слово разлагаем на звуки, припоминаем соответствующие им буквы и пишем их. Таким образом, при письме совершается процесс обратный тому, какой совершается при чтении: в чтении — слияние звуков, в письме — разделение. Однако и для чтения и для письма необходимо знание и звуков и букв. Такая близость процессов чтения и письма вызвала мысль о совместном обучении чтению и письму

*Письмо* — сложный процесс, который требует совместной работы мышц кисти, всей руки, координации движений всего тела. Подготовка к письму — один из самых сложных этапов подготовки к школе. Это связано как с психофизиологическими особенностями 5–6-летнего ребенка, так и с самим процессом письма. У детей этого возраста недостаточно развиты мелкие мышцы руки, координация движений — несовершенна, не сформирована способность к оценке пространственных различий, от которой зависит качество написанного.

Согласно данным психологов и физиологов у детей данного возраста слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений, не закончено окостенение запястий и фаланг пальцев. Зрительные и двигательные анализаторы, которые непосредственно участвуют в восприятии и воспроизведении букв и их элементов, находятся на разной стадии развития. На самых начальных ступенях обучения письму дети не видят в буквах элементов. Они не могут выделить их из целой буквы, да и конфигурацию буквы воспринимают не полностью, не замечая малых изменений элементов ее структуры

Формирование *графического навыка* как технической стороны письма во многом зависит от умения ребенка ориентироваться на листе бумаги. Это связано с тем, что формы букв (письму которых ребенок будет учиться в дальнейшем), определяются не только составом входящих в них элементов, но и их количеством, размером и пространственным расположением относительно рабочей строки. Следовательно, чтобы ребенок приобрел графический навык, он должен сознательно усвоить зрительный

образ буквы, ясно представить себе, из каких элементов она состоит и в каких пространственно-количественных отношениях эти элементы объединены в каждой отдельной букве. Нами в работе с детьми используются материалы из рабочих тетрадей И.А. Подрезовой «Школа умелого карандаша», И.О. Крупенчук «Готовим руку к письму», Т.А. Воробьевой « 85 уроков для обучения письму». Наглядный материал этих пособий позволяет заинтересовать детей, превратить обычные задания в «прописях» в увлекательные путешествия, даёт возможность выполнять задания в своей собственной тетради, будит творческий потенциал детей, потому что у них есть возможность выполнить какие-то задания по образцу, а в других проявить свои собственные способности, тренирует внимание, память и мышление детей.

Одновременно с подготовкой к обучению технике письма необходимо самым тщательным образом развивать речевой слух ребенка: умение слышать и вычленять из слов отдельные звуки, формировать действие последовательного выделения звуков из слова.

#### *Педагогическая целесообразность.*

Методики, приемы и технологии и формы работы с детьми, используемые педагогом в процессе реализации Программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка.

Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности. Следует отметить, что в дошкольном возрасте при обучении элементам грамоты важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни (нахождение знакомых букв, чтение афиш, заголовков в газетах и т. д.). Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляет ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его успешности. При обучении элементам грамоты важно дозировать объем материала, индивидуализировать темп его подачи, учитывать произносительные возможности ребенка. Программа предполагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Специально подобранные творческие и дидактические игры, упражнения и задания позволяют расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять своё творчество, одним словом, *развивают грамотность ребёнка*.

## *Цели и дифференциация задач.*

**Цель программы** – предупреждение предпосылок возникновения оптической и акустической дисграфии (формирование зрительно-пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза; умение четко дифференцировать на слух близкие по акустическим признакам фонемы: твердость – мягкость, звонкость - глухость). Содержание программы направлено на освоение новых для детей способов речевой деятельности: слушания, говорения, чтения, письма, на осознание связей и зависимостей

**Особенностью программы** является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учать правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

Программой предусмотрено построение образовательного процесса на основе интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, познание, художественное творчество, чтение художественной литературы, музыка) как одного из важнейших принципов организации работы с дошкольниками в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Данная рабочая программа разработана на основе программ и методических рекомендаций: Л.Н. Смирновой «Обучение дошкольников чтению», Д.Г. Шмаевой «Как хорошо уметь читать!», С.П. Цукановой , Л.Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать», Г.Ф. Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», О.И. Крупенчук «Учим буквы для детей 5-6 лет»

Реализация программы «От звука к букве» позволяет организовать работу по нескольким направлениям: подготовка к обучению грамоты, подготовка к обучению чтению, подготовка к обучению письму.

<b>Направление развития</b>	<b>Задачи</b>
Подготовка к обучению грамоты	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;</li> <li>+ знакомить дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;</li> <li>+ знакомить детей с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;</li> <li>+ научить детей называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета;</li> <li>+ научить детей сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;</li> <li>+ научить детей слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;</li> <li>+ научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.</li> <li>+ Познакомить с печатными буквами</li> </ul>
Подготовка к обучению чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ <b>Звуки речи.</b> Учить вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки. Уточнять звучание звуков и их артикуляцию. Учить анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные.</li> </ul>

	<p>⊕ Учить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Познакомить с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.</p> <p>⊕ <b>Образ буквы.</b> Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.</p> <p>⊕ <b>Первоначальное чтение.</b> Дать практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.</p> <p>⊕ <b>Предложение. Слово.</b> Дать первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). Дать первоначальные представления о слоге и ударении.</p>
Подготовка к обучению письму	<p><b>Направления работы: своими задачами и учебным содержанием.</b></p> <p>⊕ <b>Развивать руку.</b></p> <p><b>Сформировать правильный захват орудия письма.</b> Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры</p>

(особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

**Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.** Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме.

Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иголкой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

**Развивать мелкую моторику рук.**

Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом и со штампами, ниткопись и бисерография и т. п.). Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений дети учатся:

- а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму;
- б) ориентироваться на листе бумаги;
- в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

**⊕ Начать подготовку к технике письма.  
Развивать пространственную ориентировку.**

В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

**Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости.**

Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

**⊕ Упражнять в аналитико-синтетической деятельности.** Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

**⊕ Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта** (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.)

### **Учебный план**

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по подгруппам. Наполняемость групп 10-12 человек.

в неделю	в месяц	в год
2	8	72

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

<i>№ n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Понятие о речи. Функции речи.	1
2.	Понятие о звуке.	2
3.	Понятие о предложении. Понятие о слове.	1
4.	Звук у. Буква У.	2
5.	Звук а. Буква А.	2
6.	Звук о. Буква О.	1
7.	Звук и. Буква И.	2
8.	Звук э. Буква Э.	1
9.	Звук ы. Буква ы.	1
10.	Гласные звуки и буквы.	2
11.	Слог.	2
12.	Ударение.	1
13.	Звук м-мъ. Буквы М,м.	2
14.	Звуки х-хъ. Буквы Х,х.	1
15.	Звуки з-зъ. Буквы З,з.	2
16.	Звуки в,въ. Буквы В,в.	1
17.	Звуки н-нъ. Буквы Н,н.	2
18.	Звуки г-гъ. Буквы Г,г.	1
19.	Звук ш. Буквы Ш,ш.	1
20.	Звуки п-пъ. Буквы П,п.	1
21.	Звуки т-тъ. Буквы Т,т.	1
22.	Звуки к-къ. Буквы К,к.	1

23.	Звуки с-съ. Буквы С,с.	2
24.	Звуки б-бъ. Буквы Б,б.	1
25.	Звуки д-дъ. Буквы Д, д.	1
26.	Звук ж. Буквы Ж,ж.	2
27.	Звуки ф-фъ. Буквы Ф,ф.	1
28.	Звуки в-въ, ф-фъ, буквы В-Ф.	1
29.	Звук ц. Буква Ц.	1
30.	Буква Ю в начале слова.	2
31.	Буква у-ю после согласных.	1
32.	Звуки л-ль. Буквы л, Л.	2
33.	Звуки р-рь. Буквы Р,р.	2
34.	Звук Й, буквы Й,й.	1
35.	Буква Е,е в начале слога.	1
36.	Буква Е,е после согласных.	1
37.	Буква Ё, ё в начале слога.	1
38.	Буква Ё, ё после согласных.	1
39.	Буква Я, я в начале слога.	1
40.	Буква Я, я после согласных.	1
41.	Звук ч, Буквы Ч, ч.	1
42.	Звук щ. Буквы Щ, щ.	1
43.	Разделительный мягкий знак (Ь).	1
44.	Разделительный твердый знак (Й).	1
45.	Цифры . Счет в пределах 10.	8
	<i>Всего:</i>	<i>66 часов</i>

## **Содержание**

Пояснительная записка.....	3
Планирование коррекционно-образовательной работы.....	10
Содержание программы.....	13
Мониторинг освоения детьми программного материала .....	26
Список литературы.....	28
Приложение.....	29

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Программа рассчитана на возраст детей 5-6 лет. Планирование занятий ведётся в зависимости от возрастных особенностей воспитанников. Содержание программы разработано таким образом, чтобы осуществлялась преемственность между программами дошкольного образования и начального звена школы.

Занятия предложены в игровой и занимательной форме. Постоянная смена видов деятельности позволяет повысить качество обучения и ограничить нагрузку детей.

### **Виды работ:**

- ❖ знакомство с буквой и звуком (*ПРИЛОЖЕНИЕ №1*);
- ❖ характеристика звука;
- ❖ изучение акустико-артикуляционных особенностей звуков, отнесение их к определённой группе (гласные – согласные, звонкие – глухие, ударные – безударные)
- ❖ чтение слогов-слияний, сложных слогов, слов, предложений, текстов;
- ❖ выделение звука в слове (проговаривание и разучивание чистоговорок, скороговорок, стихотворений с аллитерацией) (*ПРИЛОЖЕНИЕ №2*);
- ❖ моделирование;
- ❖ обучение приёмам узнавать, различать и выделять отдельные звуки;
- ❖ работа над лексическим значением слов;
- ❖ слушание стихотворений, сказок;
- ❖ выполнение заданий на классификацию (*ПРИЛОЖЕНИЕ № 3*);
- ❖ игры со словами (разгадывание загадок, шуток, ребусов, шарад, составление рифм, чтение слов в разных направлениях, разными способами) (*ПРИЛОЖЕНИЕ №4*);
- ❖ пальчиковые игры (*ПРИЛОЖЕНИЕ №5*);
- ❖ работа с деформированными текстами;
- ❖ анализ и синтез графических букв (*ПРИЛОЖЕНИЕ №6*);
- ❖ подготовка руки к письму (штриховка, раскрашивание, обведение шаблонов, печатание элементов букв, выкладывание букв из различных материалов, графические диктанты) (*ПРИЛОЖЕНИЕ №7*);
- ❖ работа с книгой.

## Тематическое планирование

<i>Месяц</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Содержание</i>
<i>Октябрь</i>	1	<p><b>Понятие о речи .Функции речи.</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с понятием «речь», функциями речи; учить отвечать на вопросы, составляя полную фразу; развивать способность к самостоятельным выводам; развивать логическое мышление, мелкую моторику.  <b>Оборудование:</b> сюжетные картинки.</p>
	2	<p><b>Понятие о звуке</b>  <b>Цель:</b> дать понятие о звуке и звуковой структуре слова; развивать фонематический слух; учить выделять начальный гласный звук в слове и конечный согласный; развивать мелкую моторику.  <b>Оборудование:</b> волшебная веточка</p>
	1	<p><b>Понятие о предложении. Понятие о слове.</b>  <b>Цель:</b> дать понятие о предложении, его признаках, о последовательности предложений в высказывании; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения; тренировать в составлении простых предложений по картине, по опорным словам, по схеме; упражнять в передаче повествовательной интонации предложения; учить определять количество слов в предложении.  <b>Оборудование:</b> цветные карандаши, тетради, ручки.</p>
	2	<p><b>Звук у .Буква У.</b>  <b>Цель:</b>дать детям понятие о гласном звуке [у], уточнить его артикуляцию; научить четко интонировать звук [у] в словах; выделять звук [у] из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; развивать дыхание и голос, артикуляционную моторику,  <b>Оборудование:</b> кассы букв, тетради, ручки, «Домики букв», картинка-паровоз, буквы У, у, наборы букв.</p>
	2	<p><b>Звук а. Буква А.</b>  <b>Цель:</b>уточнить артикуляцию звука [а]; учить детей четко интонировать звук [а] в слове, выделять его из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; развивать дыхание, голос, артикуляционную и мелкую моторику; упражнять в образовании формы винительного падежа</p>

		<p>одушевленных существительных мужского рода единственного числа. : закрепить звук [а]; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; обучать составлению сложного предложения с противительным союзом а по схеме, чтению схемы предложения, интонационному чтению; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> зеркала, звуковые сигнальные фонарики, схема для анализа артикуляции звука, индивидуальные схемы, предметные картинки, картинка «Аист» с конвертом, кассы букв, разрезные буквы, тетради, ручки.</p>
<b>Ноябрь</b>	1	<p><b>Звук о. Буква О.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звука [о]; научить четкому интонированию звука [о]; учить выделять звук [о] из состава слова в ударной позиции; обучать звуковому анализу ряда гласных звуков; упражнять в употреблении несклоняемого существительного пальто; развивать интонационную выразительность речи, мелкую моторику.</p> <p><b>Оборудование:</b> индивидуальные схемы, символы звуков, зеркала, схема для анализа артикуляции звука, «листья» с картинками.</p>
	2	<p><b>Звук и. Буква И.</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить со звуком [и], учить выделять звук [и] из состава слова; обучать звуковому анализу ряда гласных; упражнять в образовании формы притяжательных прилагательных, дать понятие о многозначности слова. познакомить детей с графическим обозначением звука [и]; учить соотносить звук и букву; обучать интонационному чтению; формировать навык звуко-буквенного анализа слов; упражнять в составлении и чтении предложений по схеме с союзом и; учить объединять предложения в рассказ; развивать голос, зрительное восприятие, мелкую моторику.</p> <p><b>Оборудование:</b> картинки «Чьи уши?», счетные палочки, кассы букв, тетради, ручки,«сюрпризная» конфета с предметами, индивидуальные схемы, карандаши, контурные картинки, маленькие мячики.</p>
	1	<p><b>Звук э. Буква Э.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить с графическим обозначением</p>

		звучка /э/; учить соотносить звук и букву; обучать чтению ряда гласных букв; развивать голос и дыхание. <b>Оборудование:</b> буквы, кассы букв, тетради, ручки.
Декабрь	1	<p><b>Звук ы. Буква ы</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звука /ы/; учить интонировать звук /ы/; выделять звук /ы/ из состава слова; обучать анализу звукового ряда гласных; познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; развивать голос и дыхание; формировать графические навыки; обучать звуко-буквенному анализу, чтению и письму буквенных рядов.</p> <p>развивать голос, артикуляционную и мелкую моторику; упражнять в образовании существительных множественного числа, в согласовании числительных, прилагательных и существительных.</p> <p><b>Оборудование:</b> зеркала, символы гласных звуков, сигнальные фонарики, схема анализа артикуляции звука.</p>
		<p><b>Гласные звуки и буквы.</b></p> <p><b>Цель:</b> обобщить знания о гласных звуках и буквах; обучать звуко-буквенному анализу; развивать артикуляционную моторику, дыхание и голос.</p> <p><b>Оборудование:</b> зеркала, символы гласных звуков, карандаши, фломастеры, силуэты планет, аудиозапись песни Винни-Пуха.</p>
	2	<p><b>Слог.</b></p> <p><b>Цель:</b> дать понятие о слоговом составе слова; формировать умение выполнять слоговой анализ.</p> <p><b>Оборудование:</b> предметные картинки, карандаши, три обруча, кубики, игрушки, схемы.</p>
		<p><b>Ударение.</b></p> <p><b>Цель:</b> дать понятие о словесном ударении; учить выделять голосом ударный гласный звук; показать смыслоразличительную роль ударения; совершенствовать навык звуко-слогового анализа слова.</p> <p><b>Оборудование:</b> картинки, схемы, тетради, ручки, предметы посуды</p>
	2	<p><b>Звук м-мь. Буквы М,м.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звука /м/; дать</p>

		<p>понятие о согласном звуке, звонком; учить интонированию звука <i>[m]</i>; обучать выделению звука <i>[m]</i> из состава слова; познакомить с анализом и синтезом обратного слога; развивать логическое мышление, внимание. познакомить с их графическим обозначением ; сформировать умение читать обратный и прямой слог; обучать звуко-буквенному анализу; развивать интонационную выразительность речи, зрительное восприятие, пространственную ориентировку.</p> <p><b>Оборудование:</b> индивидуальные зеркала, сигнальные фонарики, схемы, предметные картинки с изображением домашних животных, символы звуков, кассы букв, разрезные буквы и слоги, счетные палочки, афиша.</p>
	1	<p><b>Звуки х-хъ. Буквы Х,х</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звуков <i>[x]</i>, <i>[хъ]</i>; учить выделять их из состава слова; дифференцировать звуки по твердости-мягкости; совершенствовать звуковой анализ; развивать голос, упражнять в передаче голосом интонации перечисления; учить употреблять существительные в форме предложного падежа множественного числа; развивать мышление, познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу, чтению слов; развивать мышление.</p> <p><b>Оборудование:</b> кассы букв, зеркала, сигнальные фонарики, индивидуальные схемы.</p>
	2	<p><b>Звуки з-зъ. Буквы З,з</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звуков <i>[з]</i>, <i>[зъ]</i>; учить детей выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по твердости-мягкости; упражнять в звуковом анализе двусложного слова; упражнять в подборе родственных слов; развивать дикцию, интонацию, логическое мышление.</p>

<b>Январь</b>		<p>познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу двусложных слов; формировать навык чтения слогов со стечением согласных, слов и предложений; формировать умение отвечать на вопросы о прочитанном; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> фланелеграф, фигурка Звездочета, звёзды из бумаги, кассы, «картинки-невидимки», аудиозапись, зеркала, сигнальные фонарики, индивидуальные схемы, аудиозапись .</p>
	1	<p><b>Звуки в, въ. Буквы В,в.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить артикуляцию звуков [в], [въ]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; обучать анализу и синтезу прямого слога; развивать артикуляционную моторику, дыхание, голос, логическое мышление. познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу, чтению слогов, односложных и двусложных слов; познакомить с написанием большой буквы в именах людей; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> схемы, индивидуальные предметные картинки, кассы, карандаши, альбом: зеркала, сигнальные фонарики, схемы.</p>
	2	<p><b>Звуки н-нь. Буквы Н,н.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звуков [н], [нь]; учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога; развивать артикуляционную моторику, дыхание, голос. Познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу; чтению слогов и двусложных слов; упражняться в подборе слов-антонимов.</p> <p><b>Оборудование:</b> кассы букв, клубок с заданиями и с сюрпризом, индивидуальные клубочки, индивидуальные картинки, сигнальные фонарики, индивидуальные схемы,</p>
	1	<p><b>Звуки г-гъ. Буквы Г,г</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить со звуками [г], [гъ]; учить выделять их из состава слова и дифференцировать по твердости-мягкости; упражняться в звуковом анализе</p>

		<p>слов; упражнять в подборе слов-антонимов, в употреблении глагола <i>мочь</i>; уточнить глагольный словарь; развивать мышление.</p> <p>познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу трехсложных слов; формировать навык чтения слогов и слов с буквами Г, г; упражнять в подборе родственных слов; картинки с изображением животных, гусыни, гусят, кассы букв, детали строительного конструктора,</p> <p><b>Оборудование:</b> сигнальные фонарики, схемы, картинки с изображением Ганса (большого и маленького) и гнома, символы звуков [г], [гъ]; картинки с изображением животных, гусыни, гусят, кассы букв, детали строительного конструктора.</p>
	1	<p><b>Звук ш. Буквы Ш,ш.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звука [ш]; развивать фонематический слух; упражнять в звуковом анализе, в составлении предложений по схеме; отрабатывать дикцию; развивать логическое мышление. ]; познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения.</p> <p><b>Оборудование:</b> кассы, рисунок клумбы, картинки с изображением цветов, зеркала, сигнальные фонарики, индивидуальные схемы, предметные картинки, сюжетная картина,</p>
<b>Февраль</b>	1	<p><b>Звуки п-нь. Буквы П,п.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить артикуляцию звуков [п], [пъ]; развивать фонематический слух; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу, чтению двусложных слов; формировать навык звукового анализа; упражнять в употреблении несклоняемых существительных; развивать логическое мышление, зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> кассы букв, пуговицы по количеству детей, разрезные слоги, индивидуальные сюжетные картинки конверт с письмом, предметные картинки, предметы для игры в магазин по количеству детей, индивидуальные схемы.</p>
	1	<p><b>Звуки т-ть. Буквы Т,т.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звуков [т], [тъ]; учить выделять звуки из состава слова,</p>

		<p>дифференцировать звуки по твердости-мягкости; упражнять в анализе и синтезе обратного и прямого слога; развивать артикуляционную моторику, мышление. познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу односложных слов, чтению закрытых слогов, слов; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> фланелеграф, разрезная картинка с изображением топора, кассы букв, зеркала, предметные картинки видов транспорта, телефон, индивидуальные схемы.</p>
1		<p><b>Звуки к-къ. Буквы К,к.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звуков [к], [къ]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твердости-мягкости; упражнять в анализе и синтезе односложного слова; учить передавать голосом восклицательную интонацию; развивать зрительное восприятие, познакомить детей с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу слов, чтению двусложных слов с закрытыми слогами и стечением согласных; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> кассы букв, игрушки, зеркала, сигнальные фонарики, индивидуальные схемы.</p>
2		<p><b>Звуки с-съ. Буквы С,с.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звуков [с], [съ]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твердости-мягкости; познакомить со звуковым анализом двусложных слов; упражнять в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе; отрабатывать дикцию, развивать мышление. закрепить звуки [с], [съ]; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> картинка «Лес», картинки с изображением животных, кассы букв, зеркала, индивидуальные схемы.</p>
1		<p><b>Звуки б-бъ. Буквы Б,б.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звуков [б], [бъ]; учить выделять звуки [б], [бъ] из состава слова, дифференцировать звуки по твердости-мягкости; упражнять в звуковом анализе односложных</p>

		<p>четырехзвучных слов и двусложных слов; упражнять в употреблении предлога <i>без</i>, в образовании относительных прилагательных, в согласовании прилагательного и существительного, в образовании приставочных глаголов; отрабатывать дикцию; развивать мышление, слуховую память. познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу двусложных и трехсложных слов; формировать навык чтения двусложных и трехсложных слов; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> кассы букв; цветы, бабочки из бумаги, зеркала, сигнальные фонарики, индивидуальные схемы, аудиозапись.</p>
	1	<p><b>Звуки д-дъ. Буквы Д, д.</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить звуки [д], [дъ]; учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости; обучать звуковому анализу двусложных пятизвучных слов; познакомить с их графическим обозначением; формировать умение читать слоги, слова, текст с буквами Д, д; совершенствовать звуко-буквенный анализ; упражнять в образовании сложных слов, относительных прилагательных; развивать мелкую моторику, логическое мышление.</p> <p><b>Оборудование:</b> предметные картинки, план занятия («маршрут»), кассы, тетради, ручки, детали строительного конструктора, упражнять в образовании сложных слов; отрабатывать дикцию; развивать мышление. зеркала, сигнальные фонарики, индивидуальные схемы..</p>
<i>Март</i>	2	<p><b>Звук ж. Буквы Ж,ж.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звука [ж]; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в образовании существительных уменьшительно-ласкательного значения; отрабатывать дикцию; развивать логическое мышление. познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> листья деревьев, игрушки: жук, жаба; книжки-раскраски «Жуки»; кассы, мяч зеркала, индивидуальные схемы, картинки для задания «Чья голова?».</p>

	1	<p><b>Звуки ф-фь. Буквы Ф,ф.</b></p> <p><b>Цель:</b> произношение звуков [ф], [фъ]; учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в образовании сложных слов; развивать интонационную выразительность речи, мышление, зрительное восприятие. познакомить с их графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> кассы букв, «рассыпанные» буквы, картинка «фиалка», зеркала, сигнальные фонарики, индивидуальные схемы, оборудование для фокуса (стакан, бусы, цепочка, лента, платок), «черный ящик», схемы</p>
	1	<p><b>Звуки в-вь, ф-фь, буквы В-Ф</b></p> <p><b>Цель;</b> учить дифференцировать звуки по звонкости-глухости, твердости-мягкости в слогах, словах и предложениях; учить дифференцировать буквы В-Ф при чтении и на письме; развивать мышление.</p> <p><b>Оборудование:</b> карточки для чтения слов, ручки, альбом</p>
	1	<p><b>Звук ц. Буква Ц.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звука [ч]; совершенствовать звуковой анализ, упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных и в образовании существительных с помощью суффикса -ИЦ. познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; развивать зрительное восприятием</p> <p><b>Оборудование:</b> зеркала, индивидуальные схемы, сигнальные фонарики, альбом</p>
	2	<p><b>Буква Ю в начале слова.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с буквами Ю, ю; обучать чтению слов с буквой Ю в начале слова; упражнять в чтении текста и пересказе; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв Ю, ю и слов с ними.</p> <p><b>Оборудование:</b> предметные картинки, кассы, ручки, тетради, игрушка-юла; разрезные буквы, альбом</p>
	1	<p><b>Буква у-ю после согласных.</b></p> <p><b>Цель:</b> учить дифференцировать согласные звуки по</p>

		<p>твердости-мягкости; познакомить с обозначением мягкости согласных гласной буквой Ю; научить читать слоги и слова с буквой Ю после согласных; развивать мышление.</p> <p><b>Оборудование:</b> аудиозапись, карточки с буквами у, ю, ручки</p>
Апрель	2	<p><b>Звуки л-ль. Буквы л, Л.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение, звука [л]; упражнять в звуковом анализе двусложных слов со стечением согласных; познакомить с их графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; развивать зрительное восприятие, логическое мышление, упражнять в согласовании числительных и местоимений-числительных с существительными; отрабатывать дикцию; развивать слуховую память.</p> <p><b>Оборудование:</b> кассы букв, картинка «Лодка». флагшки, индивидуальные схемы</p>
	2	<p><b>Звуки р-рь. Буквы Р,р.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звуков [р], [ръ]; учить дифференцировать звуки [р], [ръ] по твердости-мягкости; совершенствовать звуковой анализ; познакомить с их графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; развивать зрительное восприятие. упражнять в изменении существительных и прилагательных по падежам; в подборе родственных слов; расширять словарь по теме «Космос»; отрабатывать дикцию.</p> <p><b>Оборудование:</b> зеркала, индивидуальные схемы, рисунки планет, индивидуальные картинки с видами Земли, картинки с изображением двух инопланетян.</p>
	1	<p><b>Звук Й, буквы Й,й.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить произношение звука [й]; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; отрабатывать дикцию; развивать мышление. познакомиться с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения и письма; упражнять в передаче вопросительной интонации при чтении; развивать мышление и зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> буквы И, й, кассы букв, игрушка</p>

		(картинка) Незнайка, наборное полотно, тетради, ручки, зеркала, индивидуальные схемы, картины подснежников, солнышко, костюм весны,
	1	<p><b>Буква Е ,е в начале слова.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить с буквами <i>Е е</i>; обучать чтению слов с буквой <i>Е</i> в начале слова; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв <i>Е</i>, <i>е</i> и слов с ними; упражнять в согласовании прилагательных с существительными, в употреблении прилагательных сравнительной степени; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> кассы букв, тетради, ручки.</p>
	1	<p><b>Буква Е,е после согласных.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить с обозначением мягкости согласных буквой <i>Е</i> научить читать слоги, слова и предложения с буквой <i>Е</i>; упражнять в составлении предложения по опорным словам и объединять их в рассказ; закрепить понятие о сложных словах; уточнить употребление глаголов <i>надел</i>, <i>одел</i>; развивать мышление.</p> <p><b>Оборудование:</b> разрезные слоги, тетради, ручки</p>
	1	<p><b>Буква Ё, ё в начале слова.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить с буквами <i>Ё ё</i>; обучать чтению слов с буквой <i>Ё</i> в начале слова, упражнять в чтении текста и в пересказе; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв <i>Ё</i>, <i>ё</i> и слов с ними; упражнять в подборе родственных слов; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>Оборудование:</b> фигурка ежика с яблоками, кассы букв, тетради, ручки.</p>
	1	<p><b>Буква Ё, ё после согласных.</b></p> <p><b>Цель:</b> учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости; познакомить с обозначением мягкости согласных буквой <i>Ё</i>; научить читать слоги и слова с буквой <i>Ё</i> после согласных.</p>
<i>Май</i>	1	<p><b>Буква Я, я в начале слова.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить с буквами <i>Я, я</i>; обучать чтению слов с буквами <i>Я, я</i> в начале слова; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв <i>Я, я</i> и слов с ними.</p> <p><b>Оборудование:</b> схемы, кассы букв, тетради, ручки, картинка: Баба-Яга.</p>

	1	<b>Буква Я, я после согласных.</b> <b>Цель:</b> учить детей дифференцировать согласные по твердости-мягкости; познакомить с обозначением мягкости согласных буквой Я; научить читать прямые слоги, ориентируясь на гласные А, Я; учить дифференцировать на письме, гласные А-Я; развивать мышление и зрительное восприятие. <b>Оборудование:</b> картинки: гномы, сигнальные карточки «а», «я», кассы, карандаши.
	1	<b>Звук ч, Буквы Ч, ч.</b> <b>Цель:</b> уточнить произношение звука [ч]; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с союзом «потому что»; развивать мышление. познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; познакомить с правописанием «ча», «чу»; упражнять в употреблении разноспрягаемого глагола хотеть; развивать зрительное восприятие. <b>Оборудование:</b> цепочки, кассы букв.
	1	<b>Звук щ. Буквы Щ, щ.</b> <b>Цель:</b> уточнить произношение звука [щ]; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в образовании существительных с помощью суффиксов -щик-, -иш-; отрабатывать дикцио; развивать речеслуховую память, познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; совершенствовать навыки чтения; познакомить с правописанием ща, щу. <b>Оборудование:</b> кассы букв, картинка осьминога, карточки с заданиями, контурное изображение осьминога для раскрашивания, зеркала, сигнальные фонарики, индивидуальные схемы
	1	<b>Разделительный мягкий знак (Ь).</b> <b>Цель:</b> познакомить с ролью мягкого знака как разделительного; научить читать слова с разделительным мягким знаком, развивать мышление. <b>Оборудование:</b> индивидуальные карточки для выборочного чтения слов, карточки для фронтального чтения
	1	<b>Разделительный твердый знак (Ъ).</b> <b>Цель:</b> познакомить с ролью разделительного твердого знака; научить читать слова с

		разделительным твердым знаком; развивать воображение. <b>Оборудование:</b> буква Ъ, касса букв.
<b>Июнь</b>	1	<b>Цифры 0,1.</b> <b>Цель:</b> познакомить с цифрами 0 и 1, с их графическим обозначением. <b>Оборудование:</b> цифры 0,1
	1	<b>Цифры 2,3.</b> <b>Цель:</b> познакомить с цифрами 2 и 3, с их графическим обозначением. <b>Оборудование:</b> цифры 2,3
	1	<b>Цифры 4,5.</b> <b>Цель:</b> познакомить с цифрами 4 и 5, с их графическим обозначением. <b>Оборудование:</b> цифры 4,5
	1	<b>Цифры 6,7.</b> <b>Цель:</b> познакомить с цифрами 6 и 7, с их графическим обозначением. <b>Оборудование:</b> цифры 6,7
	1	<b>Цифры 8,9.</b> <b>Цель:</b> познакомить с цифрами 8 и 9, с их графическим обозначением. Научить различать цифры 6 и 9. <b>Оборудование:</b> цифры 8,9
	1	<b>Число 10.</b> <b>Цель:</b> научить различать понятия цифра и число <b>Оборудование:</b> карточки с цифрами от 0 до 9
	2	<b>Прямой и обратный счет в пределах 10.</b> <b>Цель:</b> научить прямому и обратному счету в пределах 10, научить решать и составлять простые задачи в одно действие в пределах 10. <b>Оборудование:</b> счетные палочки, карточки с цифрами от 0 до 9, предметные или сюжетные картинки для составления задач

## Ожидаемые результаты.

- Уметь различать понятия «звук», и «буква». (различать гласные-согласные звуки, твёрдые - мягкие звуки, звонкие - глухие звуки);
- Знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске
- Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове);
- Определять место звука в слове;
- Давать характеристику звуку (гласный - согласный, твёрдый мягкий, звонкий - глухой), доказывая свой ответ грамотным научным языком
- Уметь делить слова на слоги и производить звуковой анализ слова;
- Уметь выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове;
- Понимать и использовать в речи термин, предложение, составлять предложение из 3-4 слов, делить предложения на слова, называя их по порядку, определять интонационно предложение и завершать его . ! ? знаками
- Уметь работать в тетради в клетку, соблюдая все требования печатного письма
- Уметь правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей
- Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их
- Уметь образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов
- Придумывать предложения с заданным количеством слов, вычленять количество и последовательность слов в предложении
- Правильно согласовывать слова в предложении употреблять предлоги, пользоваться несклоняемыми существительными
- Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться средствами интонационной выразительности (темп, ритм, логическое ударение).
- Уметь различать понятия «буква» и «цифра»
- Знать все цифры и уметь передавать их графически
- Овладеть навыком прямого и обратного счета в пределах десяти

## **Список литературы:**

1. Воробьева Т.А. «85 уроков для обучения письму. – СПб.: «Литера», 2008
2. Голубина Т.С. «Чему научит клеточка»: методическое пособие для подготовки дошкольников к письму. –М.: «Мозайка-Синтез», 2004
3. Голубь В.Т. «Графические диктанты: пособие для занятий с детьми 5-7 лет». – М.: ВАКО, 2008
4. Калмыкова Л.Н. «Здравствуй, пальчик! Как живешь?»: картотека тематических пальчиковых игр. – Волгоград: Учитель, 2014
5. Крупенчук О.И. «Учим буквы». – СПб: Литера, 2007
6. Марцинкевич. Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий). – Волгоград: Учитель, 2004
7. Смирнова Л.Н. Обучение дошкольников чтению, занятия с детьми 5-7 лет. = М.: «Мозайка-Синтез», 2006
8. Узорова О.В., Нефедова Е.А. «Игры с пальчиками». – М. Астрель, 2007
9. Цуканова С.П., Л. Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать» — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008
10. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!» Обучение дошкольников чтению: программа – конспект. – СПб.: «Детство-пресс», 2000

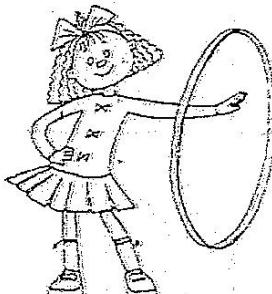
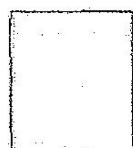
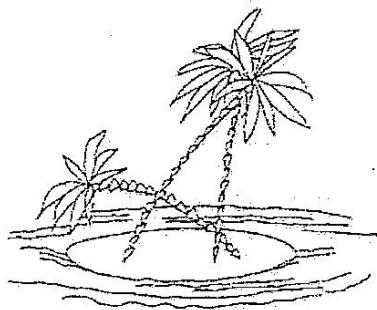
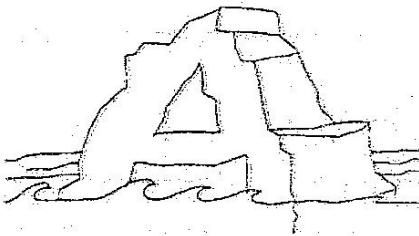
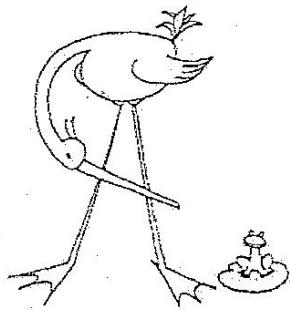
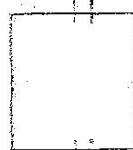
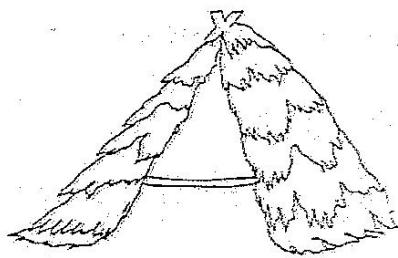
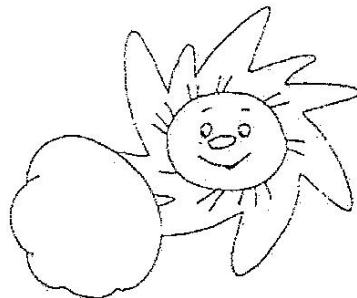
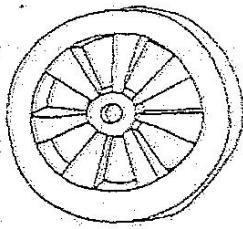
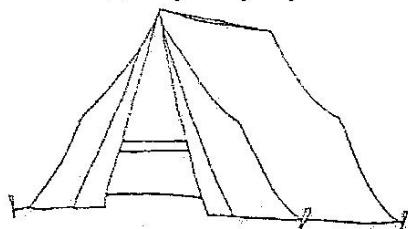
TRIADOKREME

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

### Звуки и буквы А, О, У

Найдите в рисунках спрятавшиеся буквы.

В прямоугольнике около каждого рисунка напишите красной ручкой найденную букву.



Возьмите красную ручку.

В этих строчках подчеркните все буквы А:

А Б К Р О М Л А Т У Ф А И О С Ц А Д Н Е  
Ы А В Ж А Г А Э Л Й Ч А Р О Ю Х А К А

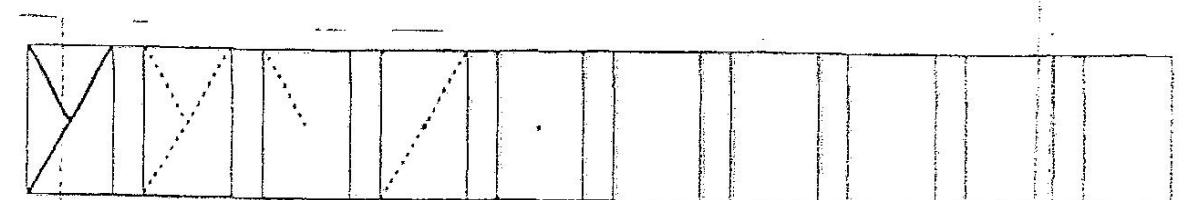
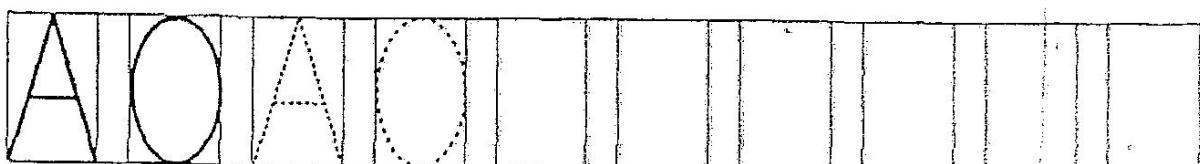
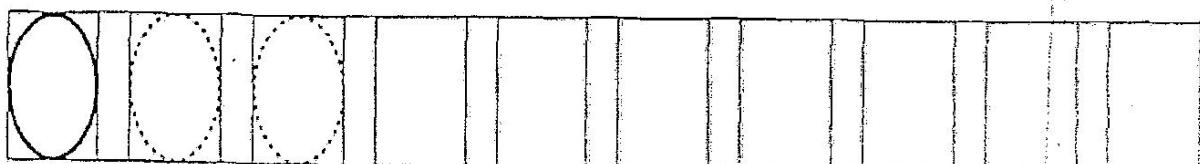
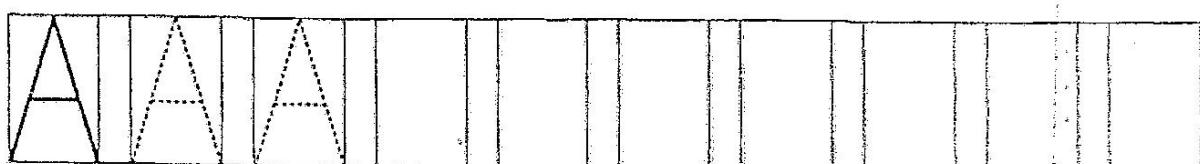
В этих строчках обведите кружками все буквы О:

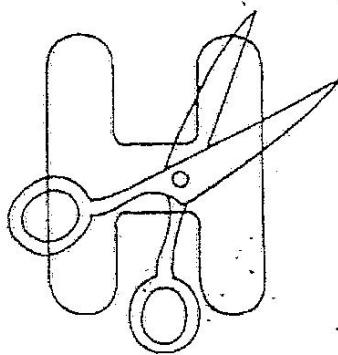
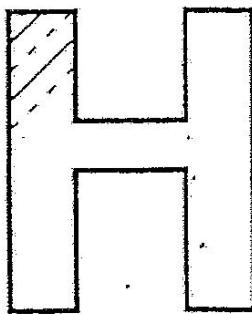
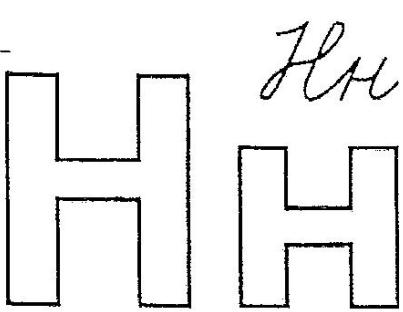
О В М Т О А У О Ч Й З Ж О К А Я Х Ц О щ  
А Д О Ф А О А З Н Г О Ч С М О В О ю

В этих строчках подчеркните все буквы У:

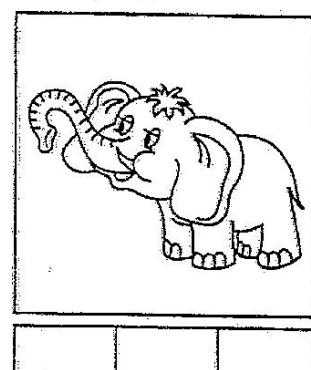
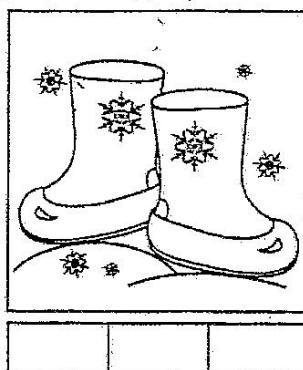
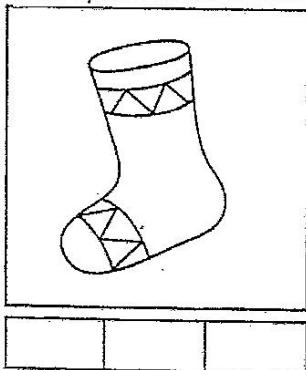
У Б К Р О М Л А Т У Ф У И О С Ц А Д Н Е  
Ы У В Ж У Г У Э Л Й Ч У Р О Ю Х У К У

Напишите печатные буквы по образцу.

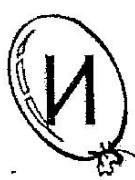
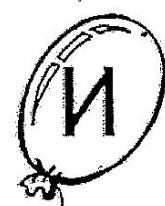
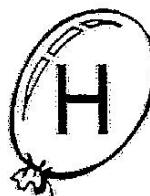
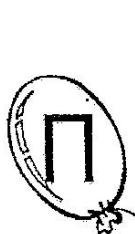




Отметь место звука [н] в словах (начало слова, середина, конец).  
Рас-крась отмеченное окошечко под картинками синим карандашом\*.



Обведи и раскрась только те шарики, на которых написана буква Н. Соедини их ниточками с Незнайкой.



4. Обведи в кружок все, буквы Н.

П Н К Т Ш Н П Т  
Н Т К Ш М Н

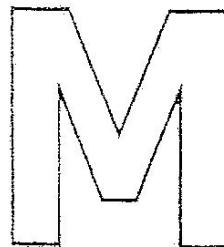
5. Добавь недостающий элемент буквы Н.

Н И Г Н Н Ч

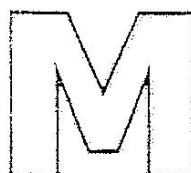
6. Подбери каждому носку пару. Носки одной пары раскрась одинаково.



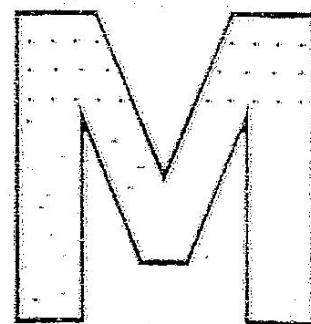
Раскрась большую букву синим., а маленькую — зелёным цветом. М — это согласный звук.



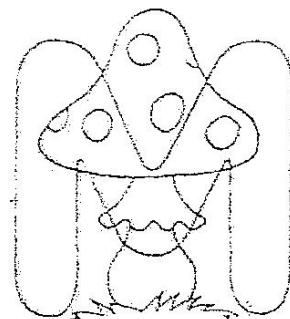
Ми



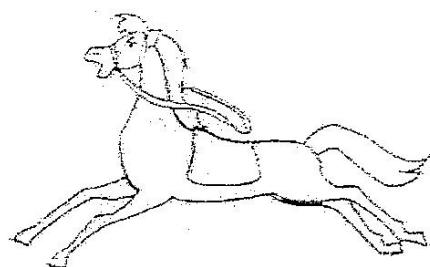
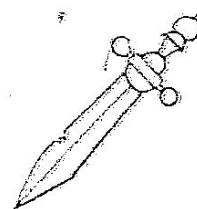
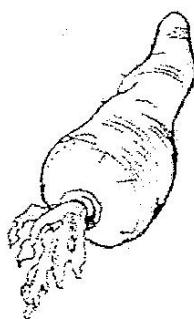
Поставь в букве точки,



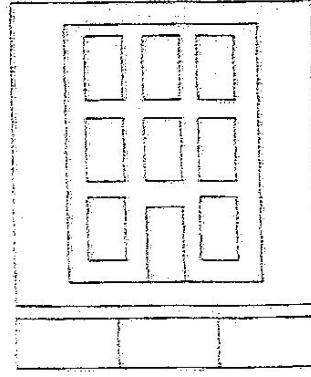
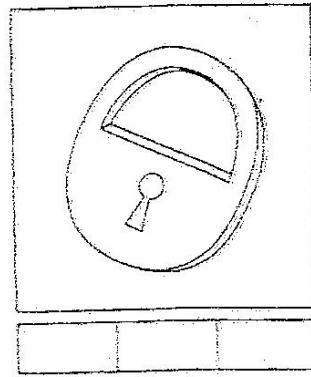
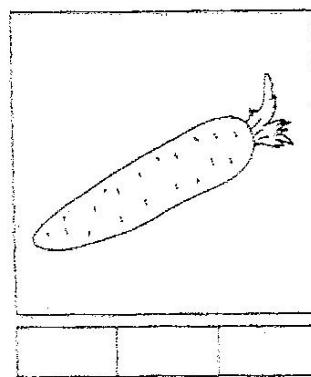
Найди и раскрась букву М.



Соедини с буквой М только те предметы, названия которых начинаются со звуков М или Мъ.

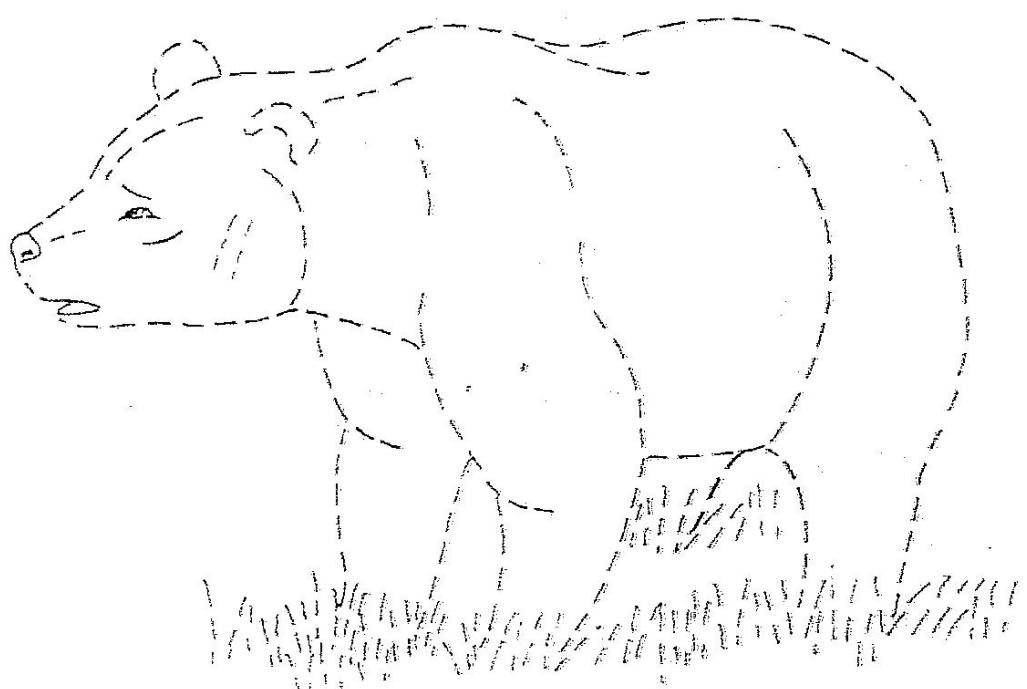


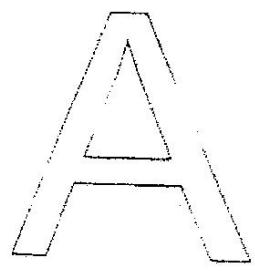
Отметь место звука [м] в словах. Раскрась соответствующее окошечко синим карандашом.



Обведи, в кружок все буквы М.

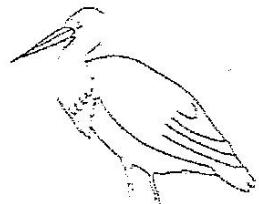
Б П М Л Н М Н Л





## БУКВА А, ЗВУК [А]

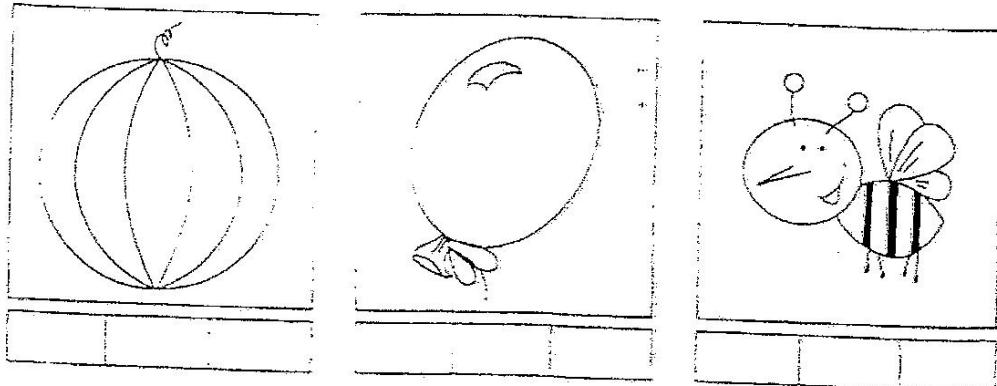
Это старый наш знакомый,  
Он живёт на крыше дома.  
Длинноногий, длинноносый,  
Длинношерстный, безголосый,  
Он летает на охоту  
За лягушками в болото.



Г. Абрамов



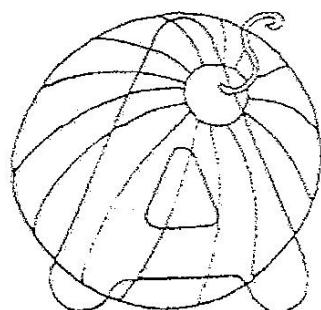
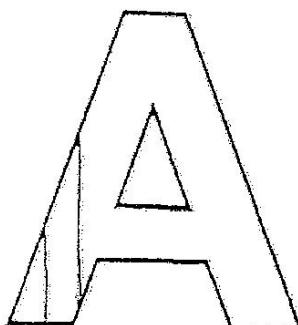
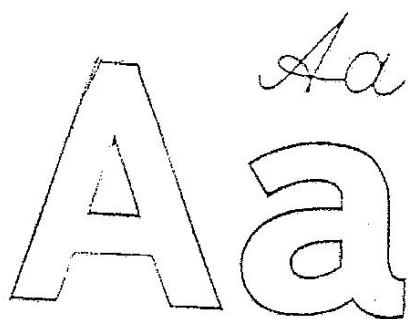
Отметь место звука [а] в словах (начало слова, середина, конец)  
Раскрась отмеченные окончания водяными красками красным карандашом\*



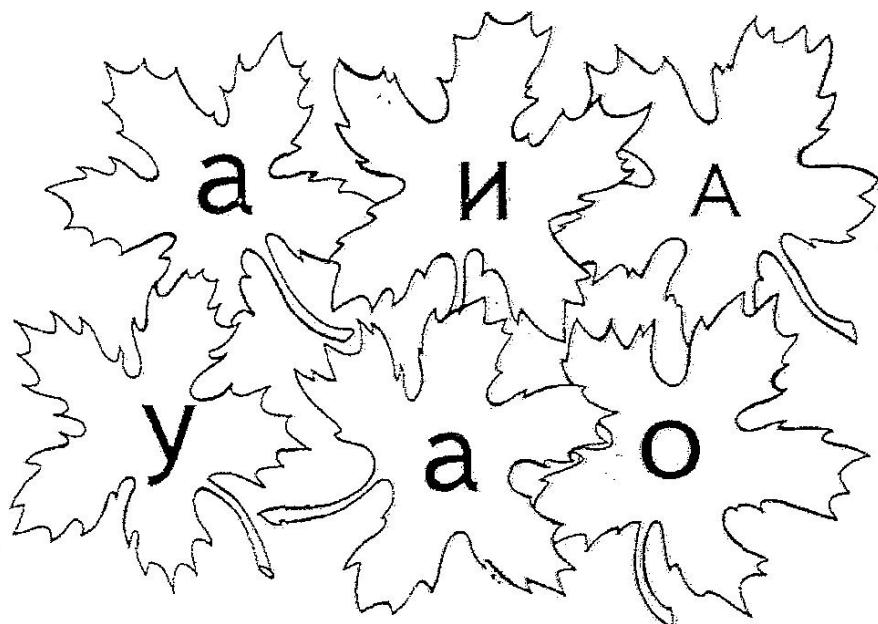
Раскрась яблуко  
и маленькую овку  
красным цветом.  
А — это гласный звук.

Заштрихуй.

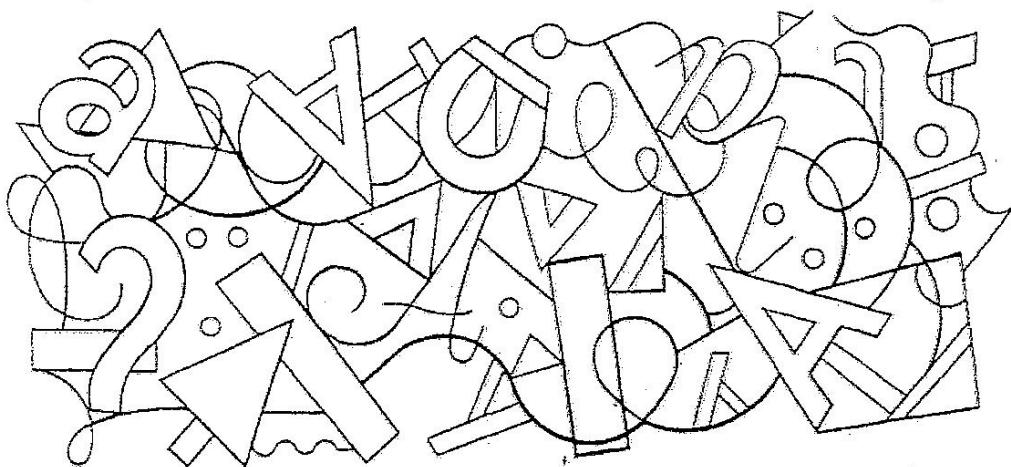
найди и раскрась  
букву А.



Раскрась листочки с буквой А.



Найди спрятанные буквы А Обведи их.



## ПРИЛОЖЕНИЕ №2

### *Какой звук чаще других встречается в стихотворении?*

• Гусь купил себе гармошку,  
но дырявую немножко.  
Хорошо гармошку пела,  
по-гусиному шипела.

• Бобер в бору затеял бал,  
Бобер на бал гостей созвал:  
Белочки во флейты дуют,  
Польку бабочки танцуют,  
Даже тихий барсучок  
Туфельками чок да чок!

• Воробья врачи спасли,  
в вертолёт его внесли.  
Вертолёт вертел винтами,  
волновал траву с цветами.

• Дождь пошёл и не проходит,  
дождь, дождь.  
Дождь идёт, хотя не ходит  
дождь, дождь.  
Он прохожим хлещет в лица,  
дождь, дождь.  
Долго-долго будет литься  
дождь, дождь.  
Он будет лить часы подряд  
на крышу, на дорогу.  
Об этом тучи говорят,  
хоть говорить не могут.

• Жужелица прибежала,  
На жужжалочку нажала.  
Жужжалочка зажужжала –  
Жужелица убежала.

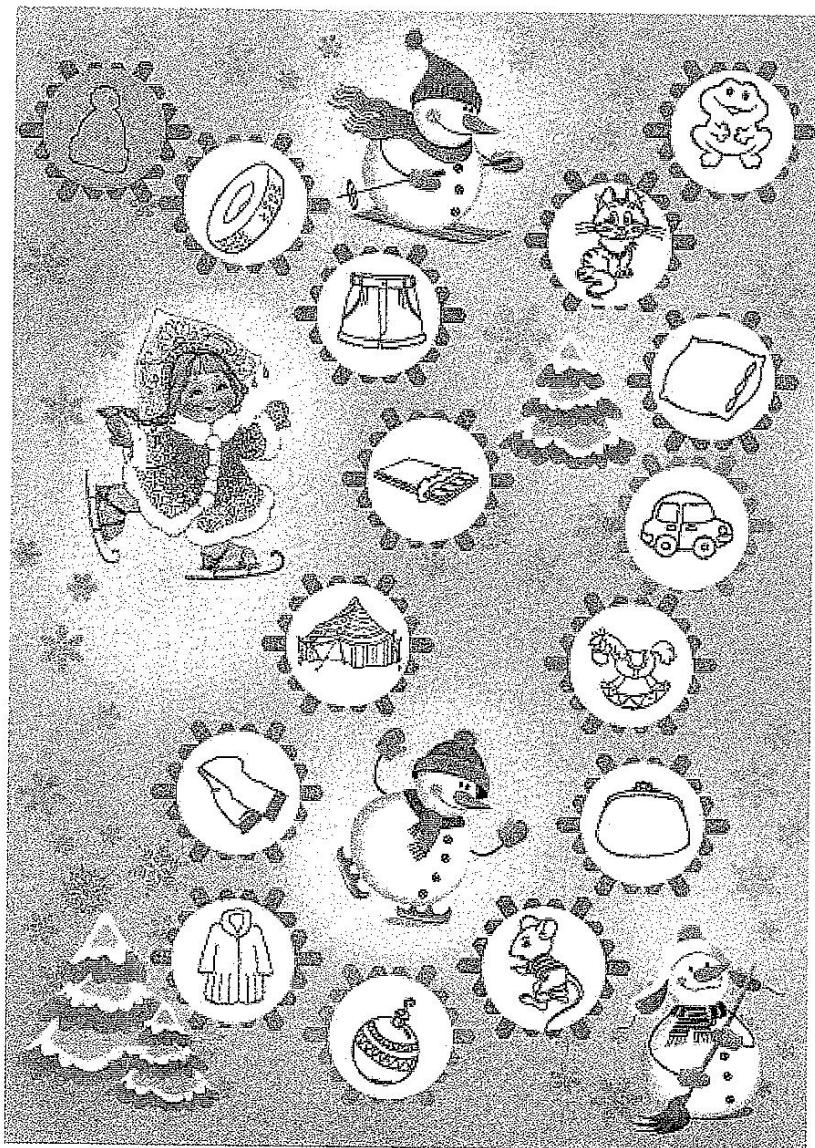
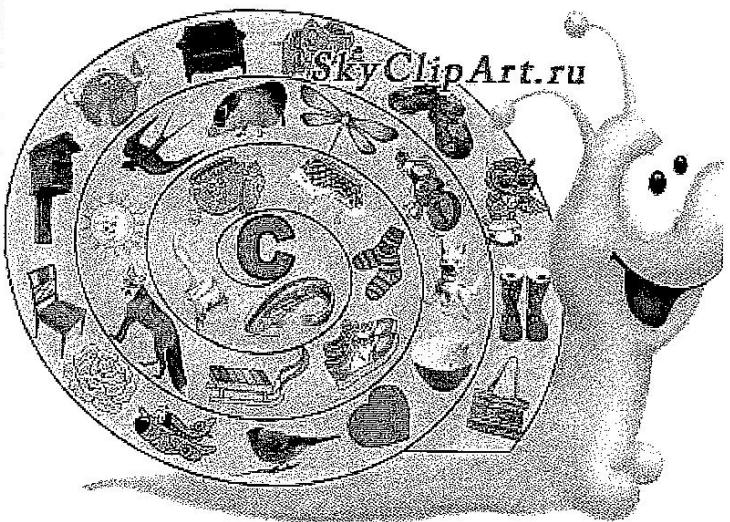
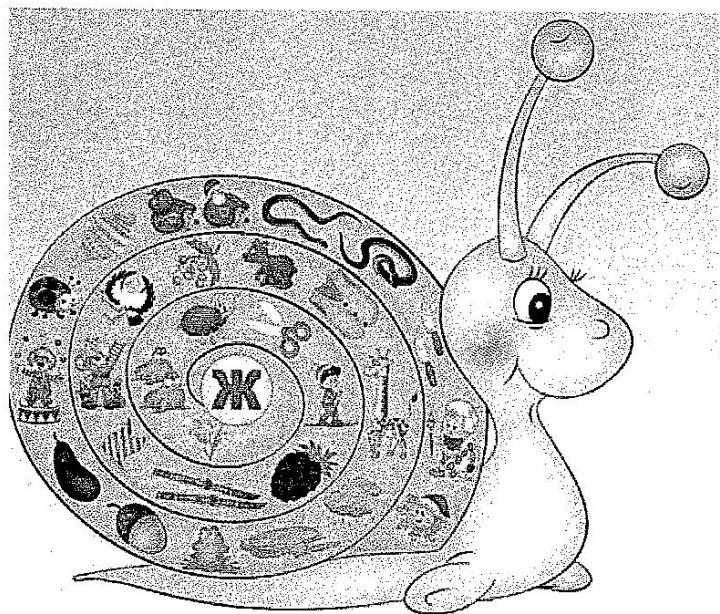
• Кот копеек накопил,  
Кошке козочку купил.  
А козе капустки,  
Кочанчики хрустки.  
Будет козочка крепка,  
Кошке даст молока.

• Лежала скакалка,  
Хозяйку ждала, —  
А девочка Алка  
Какао пила.  
Скакалка терпела,  
Скакалка ждала,  
Скучала скакалка,  
Хозяйку звала.  
Гулять без хозяйки  
Скакалка ушла.

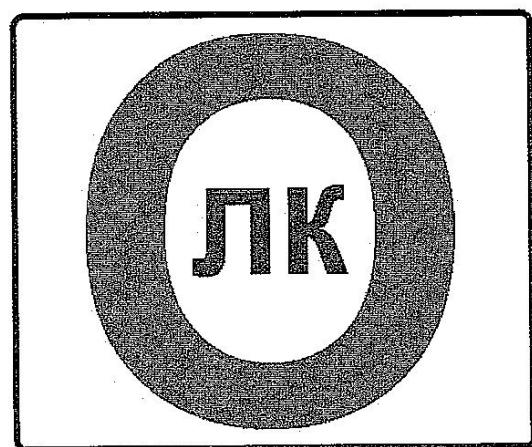
• Табурет на табурет ставим осторожно.  
Табурет на табурет — это очень сложно.  
Табурет на табурет... Лезу на кушетку  
И еще на табурет ставлю табуретку.  
Табурет на табурет. Стойте, передышка!  
Табурет на табурет... Вот и телевышка.

• Фокусник во фрак одет,  
Факел превратил в букет,  
Фея выскочит оттуда.  
Фокус это или чудо?

## ПРИЛОЖЕНИЕ №3



ПРИЛОЖЕНИЕ № 4



## ПРИЛОЖЕНИЕ №5

### *Пальчиковые игры*

#### **Дни недели**

В понедельник я стирала, (*кулачки трём друг о друга*)

Пол во вторник подметала. (*кисти расслабленных рук вниз и делаем имитирующие движения по столу*)

В среду я пекла калач, (*печём "тирошки"*)

Весь четверг искала мяч, (*правую руку подносим ко лбу и делаем "козырёк"*)

Чашки в пятницу помыла, (*пальцы левой руки полусогнуты, ладонь стоит на ребре, а указательным пальцем правой руки водим по кругу внутри левой руки*)

А в субботу торт купила. (*ладошки раскрыты и соединены вместе по стороне мизинцев*)

Всех подружек в воскресенье

Позвала на день рождения. (*манием ладошками к себе*)

#### **Горох**

Пять маленьких горошин

Заперты в стручке. (*переплетя пальцы, сжимаем руки вместе*)

Вот выросла одна,

И тесно ей уже. (*выпрямляем большие пальцы*)

Но вот растёт вторая,

И третья, а потом

Четвёртая, пятая... (*выпрямляем пальцы поочерёдно*)

Сказал стручок: "Бом!". (*хлопаем*)

#### **Зима**

Раз, два, три, четыре, пять, (*загибаем пальчики по одному*)

Мы во двор пошли гулять.

Бабу снежную лепили, (*имитируем лепку комков*),

Птичек крошками кормили, (*"крошим хлебушек" всеми пальчиками*)

С горки мы потом катались, (*ведем ладошкой правой руки по ладони левой руки*)

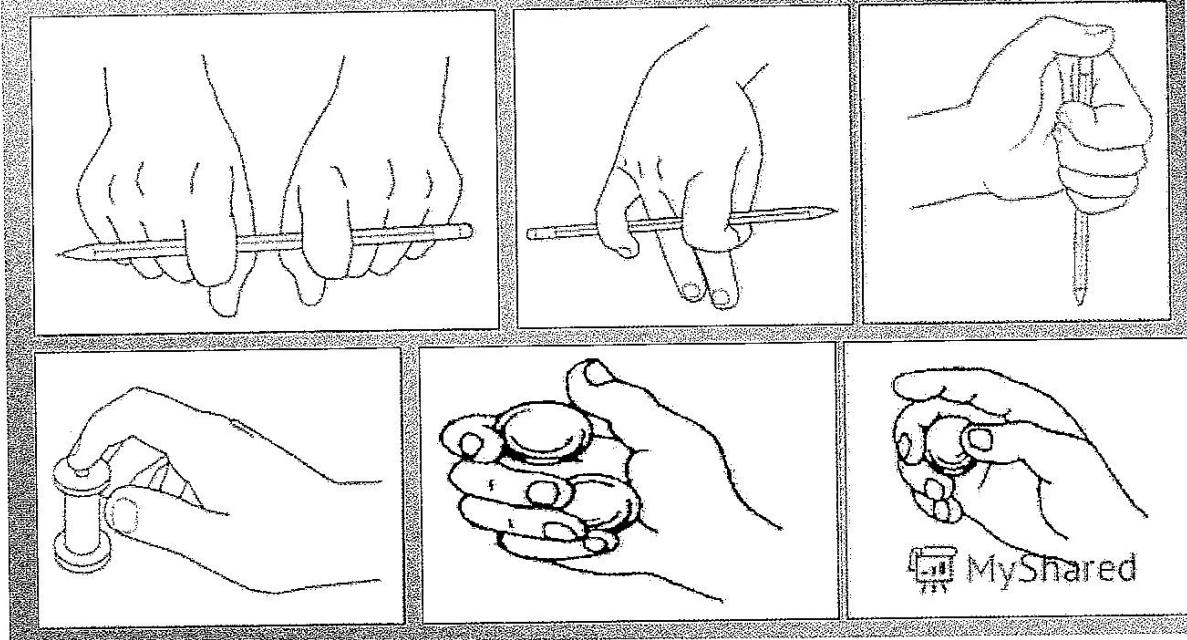
А еще в снегу валялись. (*кладем ладошки на стол то одной, то другой стороной*)

Все в снегу домой пришли, (*отряхиваем ладошки*)

Съели суп и спать легли. (*производим движения воображаемой ложкой, кладем руки под щеку*)

# Пальчиковая гимнастика с предметами

(катушкой, карандашом, теннисным мячиком)



Вот волшебный самолет  
Отправляется в полет.  
Он планирует над партой,  
Ну а где же наша карта?

Срочно сделать мы успели  
Самолет другой модели.  
Мы над партою летим,  
Облака достать хотим.

*Дети кладут линейку под середину среднего пальца правой руки. Кисть повернута ладонью вниз. Указательный и безымянный пальцы – под линейкой. Начинают ее покачивать, имитируя движения крыльев самолета. Затем то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз.*

*Дети кладут ручку на середину среднего пальца правой руки. Кисть повернута ладонью вниз. Указательный и безымянный пальцы – под ручкой. Начинают ее покачивать, имитируя движения крыльев самолета. Затем то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз.*

Мы зажали карандаш,  
Отогнулся пальчик наш.  
Он теперь у нас пилот –  
Отправляется в полет.

*Дети кладут ручку на середину безымянного пальца правой руки. Кисть повернута ладонью вниз. Указательный, средний и мизинец – сверху ручки. Начинают ее покачивать, имитируя движения крыльев самолета. Затем то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз.*

Муравей домой спешил  
И соломинку тащил.  
Братцы строят новый дом,  
Будут жить зимою в нем.

*Дети кладут ручку на середину среднего пальца и мизинца правой руки. Кисть повернута ладонью вниз. Указательный и безымянный пальцы – сверху ручки. Начинают ее покачивать, имитируя движения крыльев самолета. Затем то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз.*

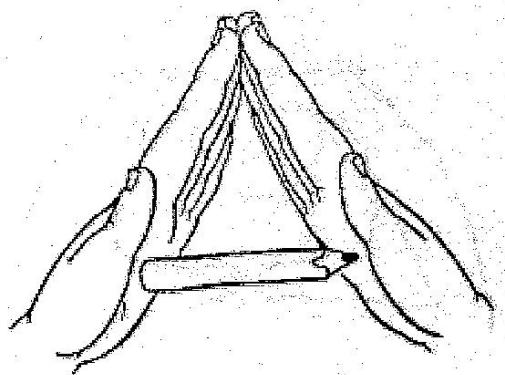
Ручку пальчиком возьмем,  
Кулачком потом сожмем.  
Только вот теперь никак  
Не сжимается кулак.

*Дети кладут карандаш под середину среднего пальца правой руки. Кисть повернута ладонью вниз. Указательный, безымянный пальцы и мизинец – сверху карандаша. Потом пытаются сжать кулак. Затем то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз.*

Ослик хвостиком качал,  
Чуть его не потерял.  
Ты качай – качай – качай,  
Но давай-ка не теряй.

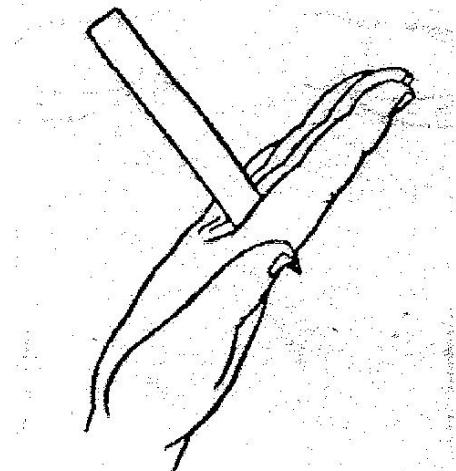
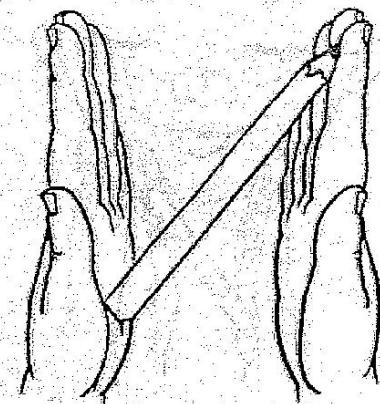
*Дети зажимают карандаш большим и указательным пальцами правой руки. Начинают его покачивать, имитируя движение маятника. Затем то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз.*

## ПРИЛОЖЕНИЕ №6



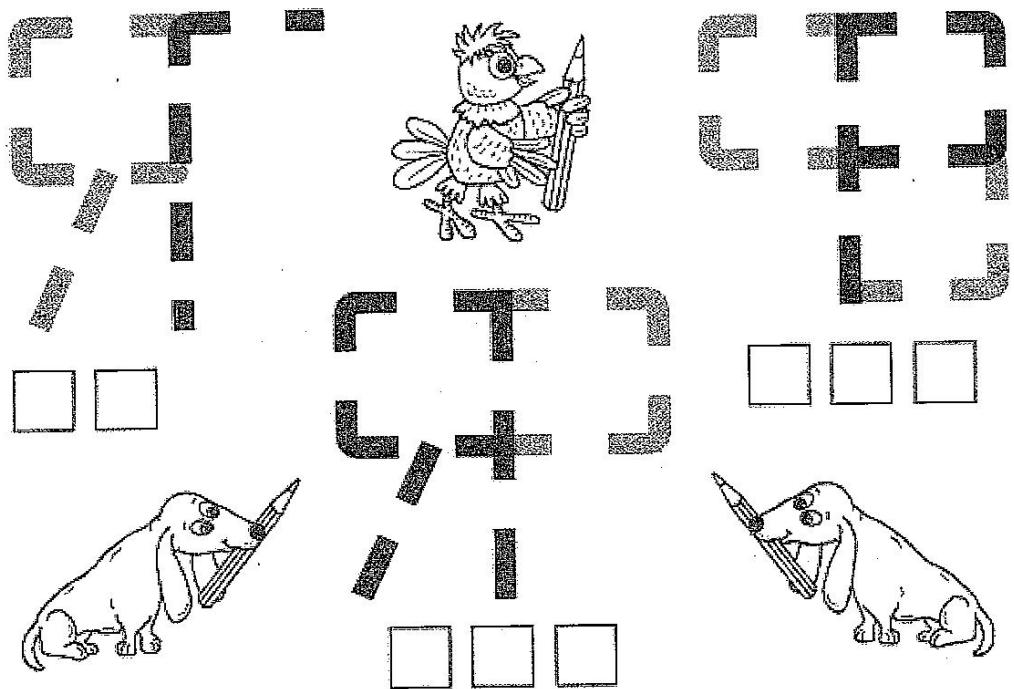
Пальцы дружно вверх глядят,  
Превратиться в «И» хотят.  
Помоги ты им, дружок:  
Карандаш наискосок  
Между пальцами зажми –  
Вот и будет буква «И».

Руки сложены в шалаш,  
Между ними – карандаш.  
Мы закончили едва –  
Появилась буква «А».



Распрямленную ладошку  
Наклони теперь немножко,  
Карандаш потом возьми.  
Между пальцами зажми.  
Станет ясно самому  
Это будет буква «У».

*Найти буквы и вписать в клеточки*



*Дописать недостающий элемент буквам.*

Л Ф Е М Р

ъ й ѿ й Ѷ

к Ѵ ф ѩ Ѹ

## **ПРИЛОЖЕНИЕ № 7**

### **Упражнения для пальцев и кистей рук**

Система упражнений предложена И. Ф. Марковской и Е. А. Екжановой. Гимнастика рук начинается с разминки пальцев: их сгибания и выпрямления. Детям нравится использовать для этого упражнения резиновые игрушки с пищалками. Затем следуют упражнения на расслабление пальцев и кистей рук. Обычно эти упражнения связываются с воспроизведением действия с каким-либо реальным предметом.

«Красим забор» - движение кисти руки вверх - вниз, затем вправо влево.

«Погладим котенка» - плавные движения поглаживания выполняются сначала одной рукой, потом другой.

«Курочка пьет водичку» - локти опираются на стол, пальцы сложены в виде клюва; ритмичные наклоны рук вперед.

«Музыканты» - движениями рук дети копируют игру на различных музыкальных инструментах.

«Солим суп» - локти опираются о стол, пальцы обеих рук воспроизводят соответствующие движения.

### **Упражнение для развития умения ориентироваться на листе бумаги**

Многие дети дошкольного возраста плохо ориентируются на листе бумаги. Поэтому целесообразно систематически проводить упражнения на развитие зрительного и пространственного восприятия. Они помогают формированию и совершенствованию ориентировки на листе бумаги и навыка движения по нему руки. Особое место занимает работа по развитию ориентировки на плоскости (лист бумаги, странице книги, тетради и т.п.). Наряду с этим у детей шести лет формируют более тонкие пространственные дифференцировки: умение находить верхнюю и нижнюю строчки, правый и левый, верхний и нижний края листа, левый верхний (левый нижний), правый верхний (правый нижний) угол; учат аккуратно, соблюдая одинаковые интервалы, располагать предметы в одинаковом направлении. Полезно проводить зрительные диктанты на расположение предметов (фигур) на листе, упражнять в составлении композиций (орнаментов) с последующим верbalным обозначением пространственных отношений. Рекомендуется также проводить игры: «Кто запомнит и расскажет?», «Что изменилось?», «Чем отличаются?», «Парные карточки», «Путешествие по лабиринту», «Опиши путь сказочного героя» и др.

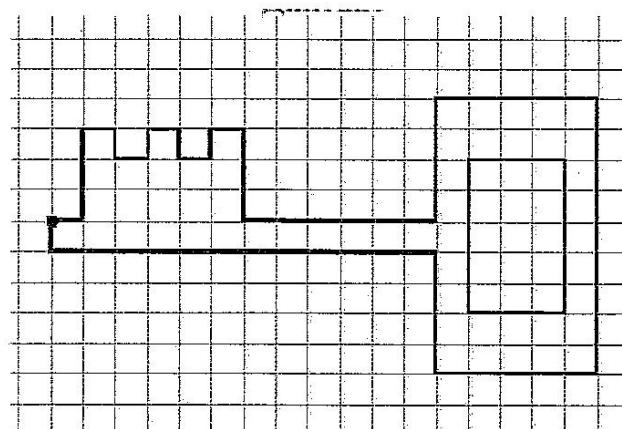
### **Формирование графических навыков**

Подготовку к обучению письму целесообразно вести во всех направлениях. Гимнастика для пальцев и кистей рук проводится 2 - 3 минуты в начале и в

середине каждого занятия по подготовке к обучению грамоте. Упражнения по ориентировке на листе бумаги, как правило, целесообразно проводить в рабочих тетрадях.

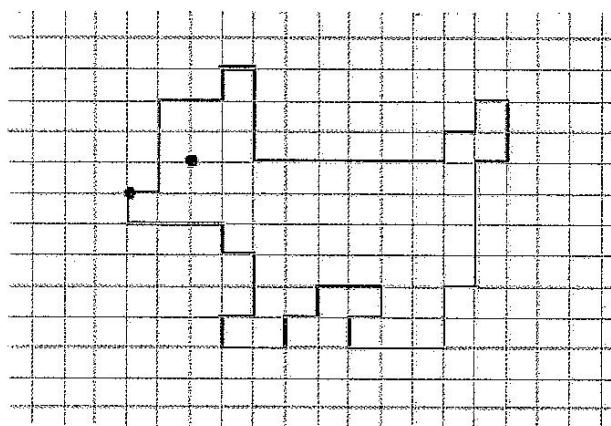
Систематическая работа в данном направлении позволяет достичь следующих положительных результатов: кисть приобретает хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, меняется нажим, что в дальнейшем помогает детям легко овладеть навыком письма.

### Графические диктанты



Отступы 2 клетки слова, 8 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 ↑	1 →	9 ↓
3 ↑	1 →	3 ↓	5 ←
1 →	1 ↓	6 →	4 ↑
1 ↓	1 →	4 ↑	12 ←
1 →	1 ↑	5 →	1 ↑



Отступы 3 клетки слова, 7 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 →	3 ←	2 ←
3 ↑	1 ↑	1 ↓	1 ↓
2 →	1 →	1 →	1 →
1 ↑	2 ↓	1 ↓	2 ↓
1 →	1 ←	2 ←	1 ←
3 ↓	4 ↓	1 ↓	1 ↑
6 →	1 ←	1 ←	3 ←
1 ↑	2 ↓	1 ↓	1 ↑

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

### Диагностика для детей 5-6 лет

#### Изучение словаря детей.

Здесь необходимо выявить способность детей находить, подбирать наиболее точное слово употреблять обобщающие слова. Могут быть предложены следующие задания:

1. Классификация понятий. Материал – 30 картинок с изображением животных, одежды, игрушек, фруктов, овощей, транспорта. Педагог называет понятие, обозначающее группу картинок, просит ребенка дать подробное определение понятия, а затем отобрать соответствующие картинки (животных). Каждый верный выбор картинки оценивается в один балл. Если наряду с верным выбором сделаны неверные – задание оценивается в 0 баллов. Высшая оценка – 30 баллов.

2. Подбор синонимов (проводится оно в форме игры «Скажи по-другому»). Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову слово, близкое по значению. Например: хмурый, веселый, старый, большой, красивый, бежать, разговаривать, плакать, - всего десять слов. Высшая оценка 10 баллов. 1 балл – подобранное слово является синонимом названного, 0 баллов – подобранное слово не является синонимом.

3. Подбор определений. Форма – игра в слова. Ребенку предлагается к данному слову придумать как можно больше определений. Даётся 5 слов: платье, береза, яблоко, лиса, девочка. Высшая оценка – 10 баллов: 2 балла – придумано больше 3 слов, 1 балл – меньше 3 слов, 0 баллов – не может придумать.

Подсчитывается суммарная оценка за «словарь». Высокий уровень – 50 баллов, средний уровень – 32-49 баллов, низкий уровень – меньше 32 баллов.

#### Изучение грамматического строя речи.

Здесь необходимо выявить уровень владения грамматическими конструкциями, умение самостоятельно образовывать слова. С этой целью предлагаются игровые грамматические задачи на конструирование слов и предложений.

1. Образование форм имен существительных, обозначающих детей животных.

Дается 10 картинок с изображениями животных и 10 с изображениями их детенышней. Игра «Кто у кого?»: необходимо подобрать соответствующие друг другу картинки и образовать форму множественного числа именительного и родительного падежей (у лисы лисята, много лисят).

Высшая оценка – 20 баллов (безошибочное употребление обеих форм – 2 балла; незначительное отклонение от нормы – 1 балл; неверные ответы – 0 баллов).

2. Понимание грамматических структур. Педагог произносит фразу и просит ребенка проиллюстрировать ее смысл с помощью игрушек: «уложи ребенка спать», «кошка поймана мальчиком», «собака кусает медведя, который схватил зайца», «собака позволяет мальчику погладить ее». Всего предлагается 10 предложений. Результат оценивается: 1 балл – верный показ, 0 баллов – неверный. Высшая оценка – 10 баллов.

3. Конструирование предложения. Предлагается 3 слова (существительные в именительном падеже, глагол в инфинитиве), из которых нужно составить предложение. Всего 5 наборов слов . Пример: дети, гулять, парк; аквариум, рыбка, плавать и т.д.

Высшая оценка – 10 баллов: 2 балла - предложение составлено верно, 1 балл – есть незначительное отклонение от нормы, 0 баллов – использованы не все слова.

### *Состояние звуковой стороны речи.*

Речь оценивается по 3-х бальной системе.

Высокий уровень – 3 балла: правильное, отчетливое произношение всех звуков. Умение дифференцировать все звуки (различать на слух и при произношении). Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.

Средний уровень – 2 балла: неустойчивость и недостаточная четкость произношения и дифференциация звуков.

Низкий уровень – 1 балл: дефекты в произношении звуков, отсутствие их дифференциации. Неумение регулировать темпы речи и дыхания.

### *Изучение уровня практического сознания элементов языка.*

Задания:

1. Скажи одно слово.

2. А) скажи один звук

Б) сколько звуков в словах «дом», «липа»

В) назови звуки в этом слове: гласные, дай характеристику звукам «ль», «п»

3. Скажи одно предложение

А) сколько слов в этом предложении

Б) назови первое слово, второе, третье

В) назови предлог (если есть).

Ответы оцениваются: верные – 1 балл, неверные – 0 баллов. Высокий уровень – 8 баллов, средний уровень – 3-4 балла, низкий уровень – меньше 3 баллов.

Вывод об уровне речевой готовности детей к школьному обучению делается на основе суммарной оценки развития всех обследованных сторон речи. Совпадение качественных оценок указывает на общую оценку уровня речевого развития: высокий, средний, низкий. В случаях несовпадения учитывается преобладание определенных оценок и вводятся промежуточные уровни: выше среднего или ниже среднего. Например, если совпадают 4 высоких уровня и 2 средних уровня – итоговой оценкой будет – уровень выше среднего.

Таким образом, при итоговой оценке ребенок может быть отнесен к одному из пяти уровней речевой готовности : высокий, выше среднего, средний, ниже среднего, низкий.

## ПРИЛОЖЕНИЕ №9

Установите обозначения:

- О высокий уровень
  - О средний уровень
  - О низкий уровень